В Москве прошли съемки пилотной серии проекта «Хрупкое» производства компании Марс Медиа.

Откровенное драмеди о жизни трех героинь в современной Москве - режиссерский дебют актрисы Евгении Громовой. Одну из ролей сыграл Леонид Агутин, который написал для сериала песню «Вера, Надежда, Любовь».

**Евгения Громова, автор идеи, режиссер:**

«У нас с соавтором сценария Дашей Раньковской возникла идея – создать такой собирательный образ из наших подруг и самих себя. Всем примерно 30 лет и мы решили этот рубеж вычленить в том плане, что ты уже не такая молодая беззаботная, жизнь как-то устоялась, но с другой стороны еще не достаточно взрослая для каких-то вещей.

30 - это второй переходный возраст, когда нужно проходить новые рубежи, возраст полный внутренних конфликтов, поиска себя. Для меня «Хрупкое» – это исследование через персонажей самой себя. Поиск ответов через то, что я делаю, что пишу и что снимаю. Самое удивительное в процессе сьемок это то, что кино само себя снимает, открывает новые смыслы.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

Ты придумываешь в голове один кадр, выстраиваешь его, а он не работает, придумываешь в голове одних актрис, а в итоге самыми убедительными становятся совсем другие. Интересно снимать то, что ты сам написал и когда твои слова говорят актеры и сцена становится живой, это испытание. Я поняла, что нужно быть готовой иметь структурный сценаристский мозг, потому что во время съемок ты можешь быстро, что-то поменять или дописать, это очень помогает.

 У нас необыкновенно слышащие актеры. Это касается и девчонок, которые еще не избалованы профессией и уже состоявшихся Леонида Агутина и Клима Шипенко, сыгравших роли второго плана. Со всеми я чувствовала один общий рабочий вайб».

**Леонид Агутин, музыкант:**

«Я вообще очень люблю сочинять музыку для кино. Очень много уже песен для фильмов написал, и всегда берусь за такую работу с удовольствием. Тема фильма и его сюжет всегда ставят перед автором интересную задачу, и рождается музыка и слова, которые без этого повода, скорее всего, я бы не написал. На этот раз меня пригласили сняться в сериале «Хрупкое» в роли самого себя. И когда я услышал имена главных героинь: Вера, Надежда и Любовь, понял, что песне быть и оставалось её только написать».

**ХРУПКОЕ**

Сериал

Формат: 8 серий по 25 мин

Жанр: драмеди

Производство: Марс Медиа

Продюсеры: Рубен Дишдишян, Юлия Иванова

Креативные продюсеры: Кристина Рейльян, Александра Рябова, Виктория Локтева-Добрынина

Авторы сценария: Евгения Громова, Дарья Раньковская

Режиссер: Евгения Громова

Оператор: Тим Лобов

Художник-постановщик: Анжелика Кременецкая

Художник по костюмам: Наталья Каневская

В ролях: Татьяна Бабенкова (Надя), Дана Мацюнскайте (Вера), Диана Огай (Люба), Денис Прытков (Матвей), Роман Васильев (Паша), Иван Фоминов (Сергей), Ксения Кутепова (Маргарита)

Guests stars: Леонид Агутин, Клим Шипенко

Судьба сводит Веру, Надежду и Любовь на секс-вечеринке. Эта  случайная встреча станет началом дружбы, которая заставит их посмотреть на свои жизни с новой неизведанной стороны.

Вера не верит в мужчин, потому что главный мужчина ее жизни изменял ей. Теперь она меняет партнеров, избегая серьезных отношений. Надежда надеется на спасение изживших себя отношений со своим будущим супругом, однако знакомство с красавцем норвежцем еще больше усиливает душевные метания Нади. Любовь любит красиво, пылко, но всегда безответно. И вот опять она влюбляется в женатого и решает бороться за него, испытывая при этом глубочайшее чувство вины и одиночества.

Каждой из героинь предстоит переосмыслить свое место в мире и не потеряться в непростом переходе из молодости в зрелый возраст.